



**PRODUCENT  
DRZWI ZEWNETRZNYCH**

[www.elprema.pl](http://www.elprema.pl)



## INFORMACJE TECHNICZNE

### TECHNOLOGIA

Płytowo kompozytowa z wręgiem antywyważeniowym

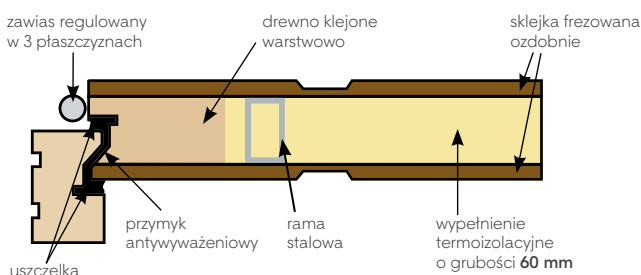
**GRUBOŚĆ** **75 mm**

### OTWIERANIE

Uniwersalne na zewnątrz i do wewnątrz budynku

### KONSTRUKCJA SKRZYDŁA

Rama stalowa spawana na obwodzie całego skrzydła, obłożona ramą z klejony z drewna sosnowego, ze stelażem wewnętrznym, oraz wypełnieniem termooizolacyjnym o grubości **60 mm** i obustronnym poszyciem ze sklejki wodoodpornej, w wykończeniu dębowym.



### WSPÓŁCZYNNIK PRZENIKANIA CIEPŁA

$U=1,4 \text{ W/m}^2 \text{ K}$

### OŚCIEŻNICA

Wykonana z klejony z drewna sosnowego, oklejona naturalnym fornirem z zastosowaniem aluminiowego progu z uszczelką.

### PRZESZKLENIE

Zestawy trzyszybowe w zespoleniu, szyby: piaskowane, refleksyjne, antisol.

### WYMIARY

„90” - Sz = 1000 x Hz = 2080

„100” - Sz = 1100 x Hz = 2080

## KOLORYSTYKA

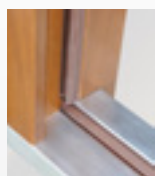


złoty dąb

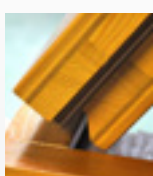


orzech

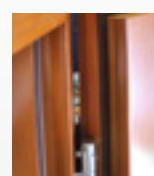
## WYPOSAŻENIE



aluminiowy próg z uszczelką



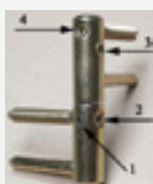
przymyk antywyważeniowy



uszczelka na obwodzie skrzydła i ościeżnicy



zamek o rozstawie 72 mm oraz dodatkowy zamek górny, zamki dostosowane pod wkładki asymetryczne 40x55



3 szt. zawiasów czopowych z możliwością regulacji w trzech płaszczyznach za pomocą klucza imbusowego „2,5” i „5”



regulowany zaczep zamkowy

1. Zwolnienie wkręta blokującego zawias
2. Regulacja docisku skrzydła do ościeżnicy
3. Regulacja skrzydła w pionie
4. Regulacja skrzydła w poziomie

## WZORY MODERNISTYCZNE



M-1



M-2



M-3



M-4



M-5



M-6

## WZORY ACCENT



A-1



A-2



A-3



A-4



A-5

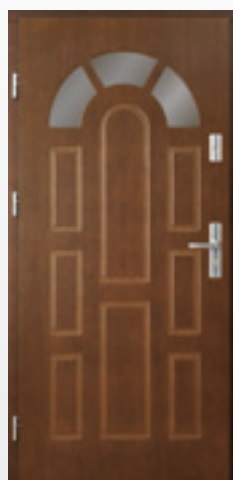


A-6

## WZORY KLASYCZNE



K-1



K-2



K-3



K-4



El Prema

Manasterz 163,

37-522 Wiązownica

tel. 601 952 797

[elprema@elprema.pl](mailto:elprema@elprema.pl)

[www.elprema.pl](http://www.elprema.pl)



Niniejsza publikacja nie stanowi oferty  
w rozumieniu prawa i ma charakter jedynie informacyjny.  
Producent zastrzega sobie prawo do zmian.